

Here To California

Choreographie: Andrew Hayes & Hayley Wheatley

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **She Had Me At Heads Carolina** von Cole Swindell
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2, shuffle forward turning ½ l, ¼ turn l/rock back, step, touch

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
5-6 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: ⅛ turn l, behind, side, cross, heel-ball-cross, rock side

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
5&6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Behind, side, shuffle across, rock side turning ¼ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: ½ turn l, ¼ turn l, rock across, side, clap & side-clap-clap

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
&7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - 2x klatschen

S5: & side, drag & cross, side, sailor step, behind, ¼ turn r

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S6: Push rock forward, behind, ¼ turn r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links/linke Hüfte nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S7: Heel grind, coaster step, cross, point r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (linke Fußspitze nach links drehen)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S8: ⅛ turn l/kick-ball-step 2x, step, pivot ½ l 2x (rocking chair)

- 1&2 ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (4:30)
3&4 Wie 1&2 (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende